

# Wo man so schön singt, da lass dich ruhig nieder

Beim Marktchorsingen in Mosbach wurde aus Passanten zum wiederholten Male ein großer Chor – Werbung für den Chorgesang

Von Pia Geimer

**Mosbach.** Nachdem im September 2022 das erste Mosbacher Marktchorsingen beim Publikum auf viel Resonanz gestoßen war, hat dieses vom Chorverband angeregte gemeinsame öffentliche Singen eine Menge Fans gewonnen. Das Marktchorsingen bietet auch bisher nicht in Chören organisierten Hobbysängern Gelegenheit, einfach mal wieder schöne alte Volkslieder, witzige Kanons und bekannte Pop-songs gemeinsam in der Gruppe zu singen.

Tatkräftig werden sie dabei unterstützt von verschiedenen lokalen Chören und dem unermüdlichen Rupert Laible am E-Piano, der mit seinem tollen Klavierspiel und seiner fröhlichen Art immer für eine prima Stimmung sorgt. Das kommt offensichtlich sehr gut an: Marktbesucher werden aufmerksam und bleiben stehen, sobald die ersten Töne erklingen, und nach und nach formiert sich auf dem Platz vor der Stiftskirche ein veritabler Chor aus zufälligen Passanten und Chorsängern, die alle zusammen kräftig einstimmen bei be-

kannten Liedern wie „Die Gedanken sind frei“, „Morning has broken“ oder „Im schönsten Wiesengrunde“. Ein ausgedrucktes Textheft mit allen Liedtexten kann man sich ausleihen, sodass auch die zweiten und dritten Strophen, die man vielleicht nicht mehr so ganz genau auswendig weiß, kein Problem sind.

Mit von der Partie waren diesmal als Vertreter der reichhaltigen lokalen Chorlandschaft die Männer vom MGV „Liederkrantz“ aus Sulzbach unter ihrem Dirigenten Tino Lauber und eine Abordnung vom gemischten Chor „Cantabile“ Haßmersheim, die jeweils auch ein paar Lieder und Stücke aus ihrem eigenen Re-

wird, für das Ressort „Musikausschuss“ verantwortlich. Um das Team „Organisation“ kümmert sich Rolf Nohe und um das „Ehrungswesen“ Klaus Rinklin. Finanzreferentin Michaela Schulz und Schriftführer Tobias Martin komplettieren den geschäftsführenden Vorstand. In den erweiterten Vorstand gewählt wur-

Ausgabe des Marktchorsingens nun Lust bekommen haben sollte, sich das Vergnügen des gemeinsamen Gesangs auf regelmäßiger Basis zu gönnen, der ist eingeladen, sich einer Formation anzuschließen. Auf der Website des Mosbacher Chorverbands sind 23 Männerchöre, 17 gemischte Chöre, sechs Frauenchöre und 15 Kinder- und Jugendchöre und deren jeweilige Ansprechpartner zu finden.

Bei Klassikern wie „Über sieben Brücken mußt du gehen“, dem „Kleinen grünen Kaktus“ von den Comedian Harmonists oder „Kein schöner Land“ konnte man die Stimme schon einmal ein bisschen ausprobieren. Auch Kanons sind eine heute leider fast vergessene Kultur und für alle, die noch nicht in einem Chor singen, oft die erste Gelegenheit, mehrstimmigen Gesang genießen zu lernen. Viele Kanons sind sogar richtig schön wie „Himmel und Erde müssen vergehn“ oder „Hejo, spann den Wagen an“, manche aber auch einfach lustvoll albern wie „Wenn der Bock schreit“. Wenn man den Text nicht mehr ganz parat hatte, egal – „mäh, mäh“ passte auf jeden Fall. Bis zum

Mittagsläuten gab es noch allerlei zum Hören und auch zum Mitsingen. Der Chorverband will in diesem Jahr auf jeden Fall auch in der Adventszeit noch einmal ein gemeinsames Singen auf dem Marktplatz veranstalten, zu dem wieder alle begeisterten Hobbysänger eingeladen sind.



Sie bringen die Leute zum Singen: Mathias Rickert und Rupert Laible in Aktion beim Marktchorsingen am Samstag in Mosbach. Foto: Pia Geimer

pertoire beisteuerten und ansonsten den großen Marktchor mit ihren Stimmen verstärkten. Chorleiter Mathias Rickert koordinierte und moderierte das Ganze gut gelaunt als Chefdirigent. Er ist im gerade neu formierten Vorstand des Mosbacher Chorverbands, bei dem es künftig drei gleichberechtigte Vorsitzende geben

den auch die ehemaligen Vorsitzenden Claudia Starke (2012-2024) und Steffen Ellwanger (2002-2011), die bisherige Schriftführerin Bettina Knapp und die beiden Chorleiter Rupert Laible und Simone Egolf. Neue Gesichter im Team sind Matthias Grünewald, Jakob Sherif und Klaus Szigeth. Wer nach der jüngsten